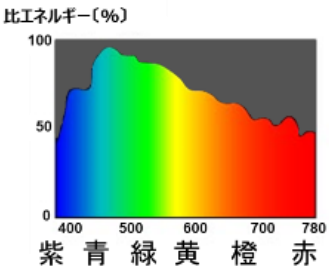
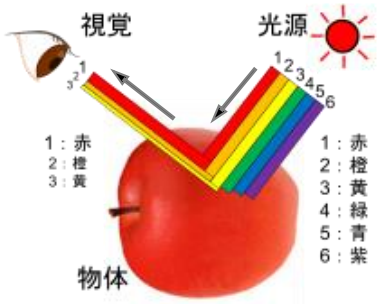
P25、下部スライド

光源の違いによる色の見え方の違い

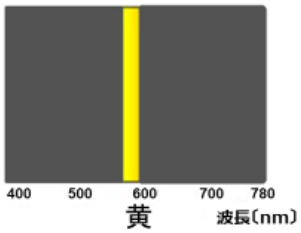
太陽光の場合





太陽光下の物体

ナトリウム灯の場合



トンネル内の物体の見え方は？

P27、上部スライド

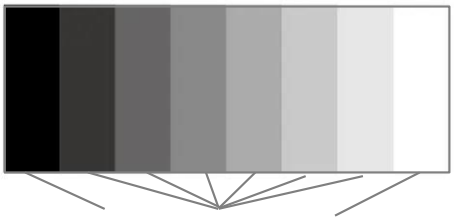
2. 色の分類・属性・伝達・混合

2.1　色の分類

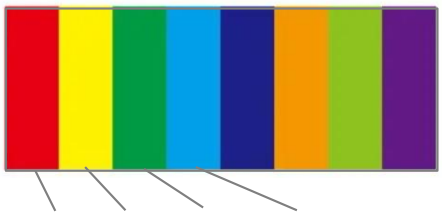
すべての色は次の2種類に分けられる。

・色みのない色（黒、灰色、白）　・・・⑭＿＿＿＿＿＿

・色みのある色（無彩色以外の色）・・・⑮＿＿＿＿＿＿



黒、灰色、白



赤、黄、緑、水色など

P28、下部スライド

マンセル表色系（マンセルカラーシステム）

- アメリカで開発された表色系
- ANSI（アメリカ規格協会）規格に採用
- JIS（日本産業規格）に採用

・㉒＿＿＿＿＿＿（hue）

・㉓＿＿＿＿＿＿（value）

・㉔＿＿＿＿＿＿（chroma）

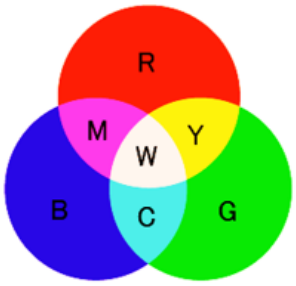
HV/Cの関係（マンセル記号）で表現

色相・明度・彩度が等間隔に感じられるよう均等に尺度化

P29、下部スライド

2.4　色の混合

・㉕＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿混色

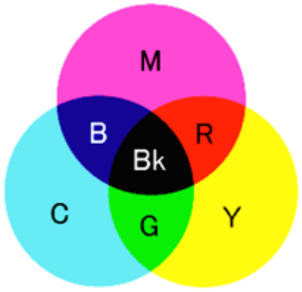


真ん中はホワイト：W

何もないと黒(black)

すべて重なると白(white)

・㉖＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿混色



真ん中はブラック：Bk

何もないと白(紙の色)

すべて重なると濃い灰色≠黒
→ 黒(black)を足して色を扱う

P31、下部スライド

寒色・暖色の心理効果

・体感温度

寒色：寒く感じる。

暖色：暖かく感じる。

・時間感覚

寒色：㉗＿＿＿＿＿＿感じる。

暖色：㉘＿＿＿＿＿＿感じる。

・興奮・鎮静

寒色：㉙＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

暖色：㉚＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

※ 図を修正

P32、上部スライド

4. 色を考慮した設計

4.1 ㉛＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

JISに規定されている、災害・事故の防止や救急体制のため、使用が決められている色。

赤		防火、禁止、停止、危険
橙		危険、保安施設の危機標識
黄		注意
緑		安全、避難、救護、進行
青		指示、用心
赤紫		黄と組み合わせて放射能を表示
白		整頓、赤・緑・青・黒を引きたてる補助色
黒		文字・記号の色、橙・黄・白を引きたてる補助色