

コロナ社書籍案内

★各URLから書籍の詳細情報がご覧いただけます。



科学技術と共に歩む
株式会社 **コロナ社**

東京都文京区千石 4-46-10 TEL 03-3941-3131
<https://www.coronasha.co.jp>

新シリーズ刊行開始!

メディアテクノロジーシリーズ

【シリーズ概要】

“人間の身体と知能を拡張するメディアテクノロジー”を基礎として、基本的なメディア技術、最近の研究内容の位置づけや今後の展開、この分野の研究をするために必要な手法や技術を概観できるシリーズ。各分野の第一線で活躍する方々を執筆者に迎えた。

1. 3DCGの数理と応用

三谷 純 編 高山健志・土橋宜典・向井智彦・藤澤 誠 共著

A5判/256頁/定価4,290円/ISBN:978-4-339-01371-9

<https://www.coronasha.co.jp/np/isbn/9784339013719/>

3DCG技術を高度に使いこなすための基礎固めに最適な一冊

3DCGの基礎を支える技術を「モデリング」、「レンダリング」、「キャラクタアニメーション」、「物理シミュレーション」の4つの章に分け、それぞれを各分野の第一線で活躍する研究者が解説した。3DCG技術を高度に使いこなすための基礎固めに最適な一冊。



(メディア学大系3)

コンテンツクリエーション (改訂版)

三上浩司・戀津 魁・近藤邦雄・茂木龍太・兼松祥央 共著
A5判/204頁/定価2,970円/ISBN:978-4-339-02799-0

<https://www.coronasha.co.jp/np/isbn/9784339027990/>

アニメ、ゲーム、映像等のメディアコンテンツの産業構造と、シナリオライティング、キャラクターメイキング、演出等の具体的なコンテンツ制作技術を解説。本改訂では、各種制作支援システムを公開し、事例や実践的な解説を追加した。



(メディア学大系11)

CGによるシミュレーションと可視化

菊池 司・竹島由里子 共著
A5判/182頁/定価2,970円/ISBN:978-4-339-02797-6

<https://www.coronasha.co.jp/np/isbn/9784339027976/>

本書はCGアニメーションにおいてダイナミックで写実的なシーンを生成するためのシミュレーション技術、およびその可視化技術について概説する。また、Houdini上でアルゴリズムを用いて図形形状をデザインする例も紹介した。

約18年ぶり 待望の大改訂!

ロボット工学ハンドブック (第3版)

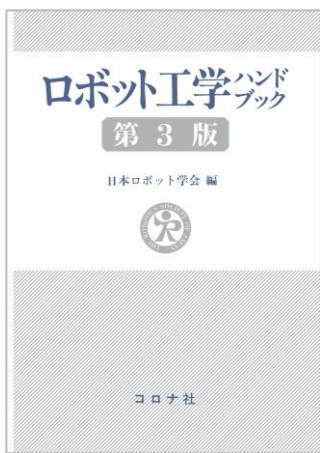
日本ロボット学会 編

B5判/1,086頁/定価41,800円/ISBN:978-4-339-04679-3

<https://www.coronasha.co.jp/robot-hb.html>

ロボットのあらゆる事項を網羅した、最新・最良の必携ハンドブック

ロボットを体系化する出発点と位置づけ、関連するあらゆる事項を網羅。ロボットから派生する学問、技術、社会、文化の全貌を理解するための最新・最良の必携ハンドブック。部分改訂とは全く異なる、大きな刷新を図った全面大改訂版。



(音響学講座9)
音楽音響

日本音響学会 編 亀川 徹 編著
A5判/316頁/定価5,170円
ISBN:978-4-339-01369-6

<https://www.coronasha.co.jp/np/isbn/9784339013696/>

楽器の仕組みから音楽心理、音楽の演奏、音楽情報処理など、音楽に関する幅広いトピックを扱う。音響の分野で音楽を扱う方、音楽を科学的に扱いたいと考えている方におすすめの一冊。



デジタル
通信システム工学
講義ノート

工藤栄亮 著
B5判/136頁/定価2,640円
ISBN:978-4-339-02935-2

<https://www.coronasha.co.jp/np/isbn/9784339029352/>

通信ネットワーク技術者を目指す学生に向けた、通信システム工学の教科書。本文中に設けた空欄を埋め、積極的に書き込めばオリジナルなノートとなる。



Juliaによる数理最適化

小林和博 著
A5判/208頁/定価3,520円
ISBN:978-4-339-02934-5

<https://www.coronasha.co.jp/np/isbn/9784339029345/>

プログラミング言語Juliaのパッケージを用いて、様々なクラスの最適化問題を解く方法を解説する。現実には遭遇する問題を解く際に有用で、適用範囲が広く、よく用いられる最適化問題を取り上げた。