

音響入門シリーズ

(各巻A5判/既刊9点)

最新刊

A-5. 楽器の音

柳田益造 編著/252頁/定価4,290円

発音体の動きを表す微分方程式に対して、その解として得られる「楽器の音響特性」に直結する「発音体の固有振動」の物理的な本質を感覚的に理解できるよう解説。

音響学講座

(各巻A5判/全10巻)

シリーズ完結!

9. 音楽音響

亀川 徹 編著/316頁/定価5,170円

楽器の仕組みから音楽心理、音楽の演奏、音楽情報処理、音響技術と社会との関係など、音楽に関する幅広いトピックを解説。

音響テクノロジーシリーズ

(各巻A5判/既刊27点)

最新刊

28. 建築における
スピーチプライバシー

清水 寧 編著/2025年10月下旬刊行予定

会話音声による個人情報漏洩や業務妨害といった音響的な問題について、評価指標や建築音響設計法を解説する。

音響サイエンスシリーズ

(各巻A5判/既刊23点)

待望の重版!

1. 音色の感性学

—音色・音質の評価と創造—

岩宮眞一郎 編著/240頁/定価3,740円

音色・音質という音のもつ感性的な側面に焦点をあて、その特徴に多角的に迫り、知見の体系化を試みる。

メディアテクノロジーシリーズ

(各巻A5判/既刊10点)

② 音楽情報処理

後藤真孝 編著/240頁/定価3,960円

⑨ 音源分離・音声認識

大淵康成 編/238頁/定価4,180円

⑧ サウンドデザイン

松村誠一郎 編著/264頁/定価4,400円

⑩ 音楽制作 —プログラミング・数理・アート—

松村誠一郎 編著/288頁/定価4,840円

音響キーワードブック —DVD付—

日本音響学会 編/A5判/494頁/定価14,300円

音響学入門ペディア

日本音響学会 編/A5判/206頁/定価2,860円

人間中心の
AI社会とデータサイエンス

—MDASHリテラシーレベル準拠—

鈴木陽一・神村伸一 監修/A5判/200頁/定価2,750円

数理でひもとくAI技術の深化

—ボルツマンマシンとたどる最先端への道—

恐神貴行 著/A5判/160頁/定価2,860円

楽しむ線形代数入門

太田有三・和田孝之 共著/B5判/300頁/定価5,610円

マルチメディアシステム概論

—基礎技術から実用システム, VR・XR まで—

大賀寿郎・鈴木陽一 共著/A5判/216頁/定価3,080円

MATLABではじめる
プログラミング教室 (改訂版)

奥野貴俊・中島弘史 共著/B5判/168頁/定価2,970円



★教科書採用ご検討の方向け
ページのご案内★

一般的な講義名称から教科書としてご検討いただける書籍の一覧をご覧いただけます。

◆秋季研究発表会の開催に合わせて、会員の皆様へ音響学関連書籍の特価販売を実施いたします。詳細はメールニュースをご覧ください。

科学技術と共に歩む



株式会社

コロナ社

〒112-0011 東京都文京区千石4-46-10
TEL (03)3941-3131 (代), -3132, -3133 (営業部直通)
https://www.coronasha.co.jp FAX (03)3941-3137
E-mail eigyou@coronasha.co.jp

