

## ま え が き

NHK の番組で“オートマタの世界”という古いオルゴールを紹介する番組があった。オートマタ (automata) はオートマトン (automaton) の複数形である。一般視聴者向けの番組名に私の専門に関わる用語ができたので非常に興味深く見た記憶がある。今では“オートマトン”と辞書を引いても“コンピュータの数学的なモデル”と説明していることも多いが、もともとのオートマトンの意味は“自動機械”である。オルゴールは音楽を奏でる自動機械 (オートマトン) であり、コンピュータは計算をする自動機械 (オートマトン) である。

コンピュータの数学的なモデルとしてのオートマトンに関する研究は、コンピュータをつくる気運が高まった1930年代頃に、“計算をするとはどういうことか”という本質的な問いから始まった。特に、数学者であるチューリング (Alan Mathison Turing) によって提案されたチューリング機械は、現在のコンピュータのモデルそのものである。そのほかに、線形拘束オートマトン、プッシュダウンオートマトン、有限オートマトン等があり、これら4種のオートマトンの能力の違い等を研究するのがオートマトン理論といわれる学問分野である。

一方1950年代の中頃、言語学者であるチョムスキー (Avram Noam Chomsky) によって、言語を生成するシステムとしての形式文法が定式化され、句構造文法、文脈依存文法、文脈自由文法、正規文法の4種の文法が定義された。形式文法によって生成される言語は形式言語と呼ばれるが、形式言語や4種の形式文法の生成能力の違い等を研究するのが形式言語理論といわれる学問分野である。

オートマトン理論には理科系のイメージがあり、形式言語理論には文科系のイメージがある。それぞれ研究が始まった時代も違えば、研究者の目的や立場も大きく異なる。どちらもまったく無関係のように見えるが、不思議なことに、両者は密接な関係にあったのである。

オートマトン理論と形式言語理論は、両者の密接な関係からオートマトン・形式言語理論とまとめて呼ばれることもある。オートマトン・形式言語理論は情報工学、情報科学の理論の中でも特に基礎となる理論であり、その考え方や用語は情報工学、情報科学の多くの分野で当然のように用いられている。

本書は大学、短大、高専等におけるオートマトン・形式言語理論に関する講義に使っていただけるテキストとして著したつもりである。

オートマトン・形式言語理論が扱う題材は多岐にわたるが、本書では題材を絞り、その分かりやすく説明することとした。それだけでも、情報工学あるいは情報科学の基礎としてのオートマトン・形式言語理論の考え方が理解でき、その美しさと面白さを十分に味わっていただけるものと考えている。本書が扱うのは理論であるが、他の理論に関する本のように証明は一切でてこない。できるだけ多くの例を用い、わかりやすい説明を加え、直観的に考え方を理解していただけるように心がけたつもりである。

ICT (Information and Communication Technology) 社会といわれる現代においては、大学、短大、高専等で学ぶ学生・生徒諸君は、理科系であれ文科系であれ、コンピュータと無関係でいることはできない。大多数の人が今後ずっとコンピュータと関わっていくことになる。学生・生徒諸君の1人でも多くの人に、オートマトン・形式言語理論の美しさと面白さを理解していただいて、ますます進化するICT社会で生きていくための素養を身に付けていただきたい。本書が少しでもそのお役に立てば幸いである。

最後になるが、私をこのオートマトン・形式言語理論という楽しい学問の道に導いて下さった恩師である本多波雄先生、ならびに米田政明先生に心から感謝申し上げます。

また、本書の出版にご尽力下さった大同大学教授 佐藤秀樹先生、株式会社コロナ社に感謝申し上げます。

2014年2月

広瀬貞樹

# 目 次

## 1. 形式言語

1.1 形式言語	1
1.2 形式言語の識別機械と生成機械	5

## 2. 有限オートマトン

2.1 決定性有限オートマトン	9
2.2 状態遷移図	17
2.3 非決定性有限オートマトン	19
2.4 空動作のある非決定性有限オートマトン	23
2.5 $\mathcal{L}(dfa) = \mathcal{L}(nfa) = \mathcal{L}(\varepsilon-nfa)$	27
2.6 最簡形の決定性有限オートマトン	31
2.7 有限オートマトンでは識別できない言語	36
章 末 問 題	39

## 3. プッシュダウンオートマトン

3.1 決定性プッシュダウンオートマトン	41
3.2 非決定性プッシュダウンオートマトン	51
3.3 $\mathcal{L}(dpda) \subsetneq \mathcal{L}(npda)$	56
3.4 プッシュダウンオートマトンでは識別できない言語	60
章 末 問 題	62

## 4. チューリング機械と線形拘束オートマトン

4.1 決定性チューリング機械	63
4.2 非決定性チューリング機械	72
4.3 線形拘束オートマトン	80
章末問題	83

## 5. 形式文法

5.1 言語の生成システム	84
5.2 言語の生成システムとしての形式文法	87
5.3 形式文法の型と形式言語のクラス	92
5.4 形式文法の標準形	97
章末問題	105

## 6. 有限オートマトンと正規文法

6.1 $\mathcal{L}(fa) \subseteq \mathcal{L}(rg)$	107
6.2 $\mathcal{L}(fa) \supseteq \mathcal{L}(rg)$	112
章末問題	117

## 7. プッシュダウンオートマトンと文脈自由文法

7.1 $\mathcal{L}(npda) \subseteq \mathcal{L}(cfg)$	118
7.2 $\mathcal{L}(npda) \supseteq \mathcal{L}(cfg)$	126
章末問題	133

## 8. 線形拘束オートマトンと文脈依存文法: チューリング機械と句構造文法

8.1	$\mathcal{L}(Tm)=\mathcal{L}(psg)$ .....	134
8.2	$\mathcal{L}(lba)=\mathcal{L}(csg)$ .....	140
付	録 .....	142
A.1	集 合 .....	142
A.1.1	集合と要素 .....	142
A.1.2	集合の表し方 .....	142
A.1.3	集合の基本演算 .....	143
A.1.4	集合の包含関係 .....	144
A.1.5	集合の直積とべき集合 .....	144
A.2	写 像 .....	146
A.2.1	写像 (関数) .....	146
A.2.2	写像の分類 .....	146
A.2.3	逆 写 像 .....	147
A.3	グ ラ フ .....	148
A.3.1	グ ラ フ .....	148
A.3.2	木 .....	150
	引用・参考文献 .....	151
	問 の 解 答 .....	153
	章末問題解答 .....	157
	索 引 .....	177

# 1 | 形式言語

言語とは何かと問われると、日本語とか、英語とか、フランス語のような言語を連想する人が多いと思われる。このような人間が生活を送る中で自然発生的に生まれ使用されている言語を自然言語 (natural language) と呼ぶ。また、情報やコンピュータに関係する人ならば、C 言語、Java 等のプログラミング言語を連想する人も多いと思われる。このような人間が何かの目的で使用するために定義した言語を人工言語 (artificial language) と呼ぶ。

これから学ぶ形式言語 (formal language) は、自然言語、人工言語を抽象化した言語、またはこれらの数学的なモデルというようなものであり、それゆえ数理言語 (mathematical language) と呼ばれることもある。

本章では、本書の主対象である形式言語がどのようなものであるのか、また、形式言語の識別機械であるオートマトンや形式言語の生成機械である形式文法がどのようなものなのか説明する。

## 1.1 形式言語

記号の任意の有限集合<sup>†</sup>をアルファベット (alphabet) と呼ぶ。形式言語を考えるうえで使ってよい記号の集合である。アルファベットは一般的にギリシャ文字の大文字  $\Sigma$  (シグマ) で表すことが多い。例えば、英語であれば  $\Sigma = \{a, b, c, \dots, z\}$  であろうし、日本語 (ひらがな) であれば  $\Sigma = \{あ, い, う, \dots, ん\}$  であろう。また、2進数を考えるのであれば  $\Sigma = \{0, 1\}$  であろう。

---

<sup>†</sup> 集合については付録 A.1 を参照されたい。

アルファベットを  $\Sigma$  として、 $\Sigma$  に属する記号を (重複を許して) 並べた任意の記号列を、 $\Sigma$  の上の語 (word) と呼ぶ。例えば  $\Sigma = \{a, b\}$  としたとき、 $a, ba, aaba, bbaabab$  等は  $\Sigma$  の上の語の例である。記号を 0 個並べた記号列も 1 つの特別な語と考えると、これを空語 (empty word) と呼ぶ。本書では空語を  $\varepsilon$  (イプシロン) で表す。なお、語に含まれている記号の数をその語の長さ (length of the word) といい、語  $w$  の長さを  $|w|$  で表す。例えば、 $|aaba| = 4$ 、 $|bbaabab| = 7$  であり、 $|\varepsilon| = 0$  である。

$\Sigma$  の上の語の任意の集合を  $\Sigma$  の上の言語 (language) という。アルファベット  $\Sigma$  が明らかでいちいち断る必要がないときは、 $\Sigma$  の上の語や  $\Sigma$  の上の言語を、単に語や言語といってもよい。

$\Sigma$  の上のすべての語の集合も  $\Sigma$  の上の 1 つの言語であり、これを  $\Sigma^*$  で表す (シグマ・スターまたはシグマ・アスタリスクと読む)。例えば、 $\Sigma = \{a, b\}$  とすると  $\Sigma^* = \{\varepsilon, a, b, aa, ab, ba, bb, aaa, \dots\}$  である。また、空語  $\varepsilon$  以外のすべての語の集合もよく使われる 1 つの言語であり、これを  $\Sigma^+$  で表す (シグマ・プラスまたはシグマ・ダガーと読む)。すなわち、 $\Sigma^+ = \Sigma^* - \{\varepsilon\}$  であり、例えば、 $\Sigma = \{a, b\}$  とすると  $\Sigma^+ = \{a, b, aa, ab, ba, bb, aaa, \dots\}$  である。さらに、語を 1 つも含まない空集合  $\{\} = \emptyset$  も 1 つの言語である。空語  $\varepsilon$  は立派な 1 つの語であるから、 $\{\}$  と  $\{\varepsilon\}$  は異なることに注意されたい。

$\Sigma$  の上の語の任意の集合が  $\Sigma$  の上の言語であると述べたが、言い方を変えると、 $\Sigma^*$  の任意の部分集合が  $\Sigma$  の上の言語であるといえる (図 1.1)。

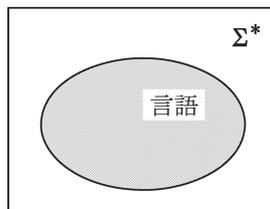


図 1.1  $\Sigma$  の上の言語

**例題 1.1** 言語の例をいくつか見てみよう。それぞれがどのような言語であるか各自確かめてみよう。解答は、次ページに示す。

- (1) アルファベットが 1 記号のみからなる最も単純な場合を考えよう。

$\Sigma = \{a\}$  とする。

$$L_{1.1} = \{\varepsilon, a, aa, aaa, aaaa, aaaaa, aaaaaa\}$$

$$L_{1.2} = \{\varepsilon, aa, aaaa, aaaaaa, aaaaaaaaa, \dots\}$$

$$L_{1.3} = \{a, aaa, aaaaa, aaaaaaa, aaaaaaaaa, \dots\}$$

$$L_{1.4} = \{\varepsilon, aa, aaa, aaaa, aaaaa, aaaaaa, aaaaaaa, aaaaaaaa, \dots\}$$

$$L_{1.5} = \{aa, aaa, aaaaa, aaaaaaa, aaaaaaaaa, \dots\}$$

$$L_{1.6} = \{\varepsilon, a, aaaa, aaaaaaaaa, aaaaaaaaaaaaaa, \dots\}$$

$$L_{1.7} = \{a, aa, aaaa, aaaaaaa, aaaaaaaaaaaaaa, \dots\}$$

等は、 $\Sigma = \{a\}$  の上の言語である。

- (2) アルファベットが 2 記号からなる場合を考えよう。 $\Sigma = \{a, b\}$  とする。

$$L_{1.8} = \{a, aa, ba, aaa, aba, baa, bba, \dots\}$$

$$L_{1.9} = \{bb, abb, bab, bba, aabb, abab, abba, baab, baba, bbaa, \dots\}$$

$$L_{1.10} = \{ab, aabb, aaabbb, aaaabbbb, \dots\}$$

$$L_{1.11} = \{aba, abaa, abaaa, \dots, aabba, aabbaa, aabbaaa, \dots$$

$$, aaba, aaaba, \dots, abbaa, aaabbaa, aaaabbaa, \dots\}$$

$$L_{1.12} = \{ab, ba, aabb, abab, abba, baab, baba, bbaa, \dots\}$$

$$L_{1.13} = \{a, b, aa, bb, aaa, aba, bab, bbb, \dots\}$$

$$L_{1.14} = \{aa, bb, aaaa, abba, baab, bbbb, \dots\}$$

$$L_{1.15} = \{aa, bb, aaaa, abab, baba, bbbb, \dots\}$$

等は、 $\Sigma = \{a, b\}$  の上の言語である。

**【解答】** 例題 1.1 に示した言語はそれぞれ以下のような言語である。

- (1) アルファベットが 1 記号のみからなるので、言語の要素である語の長さの違いということになる。同じ記号  $a$  を  $n$  個並べた記号列を  $a^n$  と書く。すなわち、 $a^0 = \varepsilon, a^1 = a, a^2 = aa, a^3 = aaa, \dots$  である。

$$\begin{aligned} L_{1.1} &= \{a^0, a^1, a^2, a^3, a^4, a^5, a^6\} = \{a^n \mid 6 \geq n\} \\ L_{1.2} &= \{a^0, a^2, a^4, a^6, a^8, \dots\} = \{a^n \mid n \text{ は偶数}\} \\ L_{1.3} &= \{a^1, a^3, a^5, a^7, a^9, \dots\} = \{a^n \mid n \text{ は奇数}\} \\ L_{1.4} &= \{a^0, a^2, a^3, a^4, a^6, a^8, a^9, \dots\} \\ &= \{a^n \mid n \text{ は } 2 \text{ の倍数または } 3 \text{ の倍数}\} \\ L_{1.5} &= \{a^2, a^3, a^5, a^7, a^{11}, \dots\} = \{a^n \mid n \text{ は素数}\} \\ L_{1.6} &= \{a^0, a^1, a^4, a^9, a^{16}, \dots\} = \{a^n \mid n \text{ は平方数}\}^{\dagger 1} \\ L_{1.7} &= \{a^1, a^2, a^4, a^8, a^{16}, \dots\} = \{a^{2^n} \mid n \geq 0\} \end{aligned}$$

- (2) アルファベットが 2 記号になっただけで、かなり複雑な言語が構成できる。いずれもオートマトン・形式言語理論に関するどの本にもほとんど出てくるような代表的な言語である。

$$\begin{aligned} L_{1.8} &= \{w \mid w \in \Sigma^+, w \text{ の末尾が } a \text{ である}\} \\ L_{1.9} &= \{w \mid w \in \Sigma^+, w \text{ はちょうど } 2 \text{ 個の } b \text{ を含む}\} \\ L_{1.10} &= \{a^n b^n \mid n \geq 1\} \\ L_{1.11} &= \{a^n b^m a^l \mid n \geq 1, m \geq 1, l \geq 1 \text{ であり,} \\ &\quad \text{かつ } n = m \text{ または } m = l \text{ である}\} \\ L_{1.12} &= \{w \mid w \in \Sigma^+, w \text{ に含まれる } a \text{ の数と } b \text{ の数が同じ}\} \\ L_{1.13} &= \{w \mid w \in \Sigma^+, w = w^R\}^{\dagger 2} \\ L_{1.14} &= \{ww^R \mid w \in \Sigma^+\} \\ L_{1.15} &= \{ww \mid w \in \Sigma^+\} \end{aligned}$$

◇

<sup>†1</sup> 平方数 (square number) とは、ある整数の 2 乗 (平方) で表される整数のことである。

<sup>†2</sup>  $w^R$  は  $w$  を逆順 (Reverse) にした記号列を表す。すなわち、 $w = a_1 a_2 \dots a_n$  とするとき、 $w^R = a_n \dots a_2 a_1$  である。 $w = w^R$  が成り立つということは、 $w$  を左から読んでも右から読んでも同じであるということである。 $L_{1.13}$  は、いわゆる回文 (palindrome) からなる言語である。

## 1.2 形式言語の識別機械と生成機械

言語を理解している，言語がわかっているというのは，いったいどういうことであろうか。

例えば，子供に日本語の文章を見せ，これは正しい日本語であるかどうか聞いてみる。正しい日本語の文章を見せたときはいつも“正しい”と答え，正しくない日本語の文章を見せたときはいつも“正しくない”と答える。何度聞いても一度も間違えることなく答えられる。そのうち，この様子を見ていた大人たちは，この子供は日本語を理解している，日本語がわかっていると思うのではないだろうか。この子供は，正しい日本語であるのかそうでないのかを識別できると考えられたからである (図 1.2<sup>†</sup>)。



図 1.2 正しい日本語を識別できる子供

また例えば，子供が日本語をしゃべり続けているとする。ずっとしゃべり続けている。しかし，一度も間違えない。変な日本語をしゃべることはまったくない。すらすらと流暢<sup>りゅうちやう</sup>に正しい日本語をしゃべり続ける。しばらくすると，この子供がしゃべるのを聞いていた大人たちは，この子供は日本語を完全に理解している，日本語がわかっていると思うのではないだろうか。この子供は，正しい日本語をつくり出すことができる，生成することができると考えられたからである (図 1.3)。

<sup>†</sup> イラストはイラストレータ カシワギマリさんによる。



図 1.3 正しい日本語を生成できる子供

先にも述べたが、本書の主対象は 1.1 節で説明した形式言語である。

オートマトンは形式言語に対する上述した前の子供のようである。ある形式言語について、その要素である語をオートマトンに与えると“正しい”と答え、その要素でない語を与えると“正しくない”と答えることができるのである。そうであれば、オートマトンはその形式言語を理解している、形式言語がわかっていると考えてよい。すなわち、オートマトンは形式言語を識別する**識別機械** (recognizer), あるいは**識別システム**である。

一方、形式文法は形式言語に対する上述した後の子供のようである。ある形式言語について、形式文法がその要素であるすべての語を生成することができるのである。そうであれば、形式文法はその形式言語を理解している、形式言語がわかっていると考えてよい。すなわち、形式文法は形式言語を生成する**生成機械** (generator), あるいは**生成システム**である。

識別機械としてのオートマトンには、4つのモデル<sup>†</sup>がある。コンピュータを作る機運が高まった 1930 年代の中頃に、コンピュータの数学的なモデルとしてチューリング (Alan Mathison Turing) によって提案されたチューリング機械のほかに、線形拘束オートマトン、プッシュダウンオートマトン、有限オートマトンがある。これら 4 種のオートマトンの言語の識別能力の違い等を研究するのがオートマトン理論 (automata theory) といわれる学問分野である。

<sup>†</sup> 基本的に 4 つという意味で、ほかにもいろいろな変種のモデルが提案されており、これらの言語の識別能力についても研究されている。

一方、生成機械としての形式文法にも、4つの型がある。1950年代の中頃、言語学者であるチョムスキー (Avram Noam Chomsky) は自然言語 (英語) の研究に関連し、生成機械としての形式文法を定式化した。彼は、形式文法にいくつかの制限を加えて、句構造文法、文脈依存文法、文脈自由文法、正規文法の4つの型の形式文法を定義した。これら4種の形式文法の言語の生成能力の違い等を研究するのが形式言語理論 (formal language theory) といわれる学問分野である。

オートマトンには理科系のイメージがあり、形式文法には文科系のイメージがある。また、上でも述べたように、オートマトン理論に関する研究は1930年代中頃から始まり、形式言語理論に関する研究は1950年代中頃から始まっている。時代も違えば、研究者の目的や立場も大きく異なる。どちらもまったく無関係のように見えるが、不思議なことに、両者は密接な関係にあったのである。

以下に示すように、一番簡単な識別機械である有限オートマトンの識別能力と、形式文法に一番強い制限が加わった正規文法の生成能力がまったく等しい。また、次に簡単な識別機械であるプッシュダウンオートマトンの識別能力と、形式文法に次に強い制限が加わった文脈自由文法の生成能力がまったく等しい。さらに、線形拘束オートマトンの識別能力と文脈依存文法の生成能力が等しく、チューリング機械の識別能力と句構造文法の生成能力も等しいのである。

有限オートマトン	≡	正規文法
プッシュダウンオートマトン	≡	文脈自由文法
線形拘束オートマトン	≡	文脈依存文法
チューリング機械	≡	句構造文法

それではこれから2章以降で、有限オートマトン、プッシュダウンオートマトン、線形拘束オートマトン、チューリング機械や正規文法、文脈自由文法、文脈依存文法、句構造文法がどのようなものか、またそれらの関係について、具体的に見ていくことにしよう。

# 索引

<b>【あ】</b>		
後入れ先出し	42	
ALGOL	104	
ALGOL 60	104	
アルファベット	1, 87	
<b>【い】</b>		
1 対 1 上への写像	146	
1 対 1 写像	146	
<b>【う】</b>		
上への写像	146	
右 辺	87	
<b>【え】</b>		
$M$ によって識別される言語	15, 47, 69, 81	
$M$ によって受理される言語	15, 47, 69, 81	
<b>【お】</b>		
お じ	150	
オートマトン理論	6	
重 み	149	
重み付きグラフ	149	
親	150	
<b>【か】</b>		
外延的記法	142	
開始記号	87	
回 文	4, 62	
カウンタ	61	
カウンタ機械	61	
書き換え規則	87	
		関 数 146
<b>【き】</b>		
木	150	
帰納的定義	115	
逆 元	169	
逆写像	147	
逆 順	4	
兄 弟	150	
拒 否	11	
<b>【く】</b>		
空 語	2	
空集合	142	
空動作	23	
空動作のある非決定性有限オートマトン	23	
句構造言語	92	
句構造文法	92	
グライバツハの標準形	99	
クラス	145	
グラフ	148	
クリーネ	115	
クリーネ閉包	8	
黒田の標準形	102	
<b>【け】</b>		
形式言語	1	
形式言語理論	7	
形式文法	84, 87	
経 路	150	
決定性	19	
決定性チューリング機械	66	
決定性プッシュダウンオートマトン	43	
		決定性有限オートマトン 9
		言 語 2
<b>【こ】</b>		
語	2	
——の長さ	2	
子	150	
構文木	86	
<b>【さ】</b>		
最簡形	32	
再帰的定義	115	
最左導出	126	
差集合	143	
左 辺	87	
<b>【し】</b>		
識別機械	6	
識別システム	6	
自然言語	1	
子 孫	150	
始 点	148	
写 像	146	
シャノン	141	
集 合	142	
終端記号	86, 87	
終端規則	87	
終 点	148	
受 理	11	
受理状態	9, 43, 66	
状 態	9, 43, 66	
状態遷移図	17, 49, 71	
初期状態	9, 43, 66	
初期非終端記号	86, 87	
初期プッシュダウン記号	43	



	<b>【み】</b>	有限制御部	10		<b>【り】</b>	
		有向グラフ	148			
右境界記号	80	有限オートマトン	9	隣接		148
右文脈	93				<b>【れ】</b>	
	<b>【む】</b>					
		要素	142	連結グラフ		150
無限集合	142	様相	13, 46, 68	連接		8
無向グラフ	148				<b>【わ】</b>	
	<b>【ゆ】</b>					
		ラベル	149	和集合		143
有限集合	142	ラベル付きグラフ	149			

— 著者略歴 —

1980年 東北大学大学院工学研究科博士課程修了(情報工学専攻)  
工学博士  
1980年 株式会社富士通研究所勤務  
1984年 神奈川大学工学部助教授  
1989年 富山大学工学部助教授  
1998年 富山大学工学部教授  
2008年 富山大学工学部長  
2011年 富山大学理事・副学長  
現在に至る



著書：情報処理の基礎(共著)，共立出版(1989)  
アルゴリズムの基礎(共著)，共立出版(1997)  
オートマトン・言語理論の基礎(共著)，近代科学社(2003)  
あるごりずむ(単著)，近代科学社(2006)  
オートマトン・言語理論入門(共著)，共立出版(2012)

著者のキャラクター(イラスト)は富山大学工学部知能情報工学科の  
卒業生による。

## オートマトン・形式言語理論

Automata and Formal Language Theory

© Sadaki Hirose 2014

2014年4月7日 初版第1刷発行



検印省略

著者 ひろ せ きた き  
瀬 樹  
発行者 株式会社 コロナ社  
代表者 牛来真也  
印刷所 三美印刷株式会社

112-0011 東京都文京区千石 4-46-10

発行所 株式会社 コロナ社

CORONA PUBLISHING CO., LTD.

Tokyo Japan

振替 00140-8-14844・電話(03)3941-3131(代)

ホームページ <http://www.coronasha.co.jp>

ISBN 978-4-339-02476-0 (安達) (製本：愛千製本所)

Printed in Japan



本書のコピー、スキャン、デジタル化等の  
無断複製・転載は著作権法上での例外を除  
き禁じられております。購入者以外の第三  
者による本書の電子データ化及び電子書籍  
化は、いかなる場合も認めておりません。

落丁・乱丁本はお取替えいたします